$ 360 vv

SERMON
QVE PREDICO
Don Fray Luys de Cañiça-

res, Obiſpo de Caceres, del Cõſejo de ſu Mageſtad, a las honras que la ſancta Igleſia Metropolitana de Mexico hizo al Doctor D. Iuan de Salzedo ſu Dean, Conſultor del ſancto Officio de la Inquiſicion, Decano, y Cathedratico jubilado de Prima de Canones, dela Real Vniuerſidad, en ſiete de Mayo de M. DC. XXVI.

DEDICADO AL LICENCIADO LVIS DE SALzedo Cauallero de la Orden de Santiago, del Supremo Conſejo de Caſtilla, y Camara del Rey nueſtro Señor.

Año 16.6.

Con licencia, en la Imprẽta dela viuda de Diego Garrido.

RICE

Don Fray Francisco
ODE BENEDICO
ARZOBISPO

AL LICENCIADO Luys de Salzedo, Caualle-

ro de la Orden de Sãtiago del Supremo Consejo de Castilla, y Camara del Rey nuestro Señor.

BIen quisiera, que fuera otra la ocasion, en que acudiera al abrigo de Vm. mi corto ingenio, y obra demas momento la que buscàra su sombra, pero las grandes Virtudes del señor Dean difuncto, y la merced q̃ me hazia, daran intercesion a lo que por si vale tan poco, de suerte que puedã seruir de atreuimiento para que llegue a las manos de Vm. este Sermon. Suplicole reciba la voluntad, y no mire la cortedad de la oferta, ni quien le predicò; sino por quien se predicò, que por aqui tendra el valor que por mi le falta. Guarde Dios a Vm. felicissimos años. Mexico 14. de Mayo, 1626.

Fr. Luys Obispo de Caceres.

THEMA.

Abstulit omnes magnificos meos Dominus de medio mei, vocauit aduersum me tẽpus, vt cõtereret electos meos. 1. ca. *extrenis Hier.*

DIFFICVLTAD me haze grãde (Señores) el sentido de vnas palabras del cap. 9. de S. Lucas, que para su intelligencia, o significar su difficultad es menester presuponer, que poco antes dellas trata el Euãgelista en el mesmo capitulo de como negaron hospedaje a Christo nuestro Señor los de Samaria, delo qual sentidos los dos Discipulos Diego, y Iuan, le dixeron que si queria que hiziessen baxar fuego del Cielo, Respondioles como diuino Maestro. *Nescitis cuius spiritus filij estis*, No sabeys que soys hijos de vn Padre que todo es paz, y parece que se lo dixo con aspereza (porque tomar vengãça por mano agena tiene no se que de baxeza.) Luego dize el texto q̃ se llegò vn *quidã* a Christo, y le dixo, *Sequar te quocumque ieris*, siguirete donde quiera que fueres. No acceptò el diuino Redemptor el embite, antes le dixo. *Vulpes foueas habent, & volucres cœli nidos, filius autem hominis non habet vbi reclinet caput.* O sea que fuesse este *quidam* Iuan vno delos hijos del Zebedeo, desseoso de sillas de gouierno y mando, a q̃ parece se le responde con dezir Christo que le faltaba donde reclinar la cabeça: O sea que se auia de dilatar su muerte hasta el fin del mundo: aduierte el Euangelista que dixo, *ad alterum sequere me*, escusose con dezir, *Permitte mihi ire, & sepelire patrem*

meũ. Pocos dias le faltã a mi padre de vida, permiteme dar-le sepultura, y si era Diego el otro hermano, siendo assi q̃auia de beber el caliz dela muerte de Xp̃o primero q̃ todos. *Qui primus omniũ Apostolorũ calicem Dñi bibere meruit*, para tãta acceleracion como Christo queria en su muerte qualquiera dilacion era mucha. Aqui entra la difficultad, y el lugar que dixe al principio. Dizele Christo, *Sine vt mortui sepeliant mortuos suos:* Los Expositores mas dificultosas las dexan q̃ estan las palabras en el proprio Texto (cõfiesso que yo no las entiendo) porque es cierto que no habla Christo de los muertos que han muerto muerte natural, porque estos es llano que vn muerto no puede enterrar a otro. Si se habla de la muerte del espiritu, tienen mas difficultad, porq̃ enterrar los muertos es obra de misericordia, exercicio que no estorua a seguir a Christo por el camino dela perfecciõ y virtud. Entendamos lasoy a nuestro proposito, que para tratar de muertos, para predicar de muertos, para dar honrosa sepultura al fin y muerte de vn sancto, Predicador muerto auia de ser. O si por juyzios de Dios siguiendo el alma la Vision dela diuina Essencia (que creo piadosamente està gozando nuestro difuncto,) permitiera la diuina Magestad, que se leuantàra aqui delante de todos los circunstãtes que me oyen, y nos predicàra (como nos predicò en su vida con obras y exemplo) el premio que tiene Dios para los buenos, y castigo para los malos, que sin lisonja, que sin temores, nos dixera las infalibles verdades. Acordemonos de la parabola del Auariento, que despues de auer dado vozes a Abraham desde el lugar de sus tormentos le pide venga vno de los muertos a predicar a sus hermanos desengaños dela otra vida (que menos predicador que vn muerto no juzga ser suficiente para tan arduo intento) dizele Abraham, *Moysen habẽt & Prophetas audiãt illos*. Replica el condenado, *Non Pater Abrahã, sed vnum ex mortuis*. Gran cosa fuera vn predicador de muerto resuci-

tado

tado para este intento, vno que viuiera experimentado lo q̃ nos dixera. Pero pues ha de ser viuo, y a mi me toca el dezir algo de la santa vida, y virtudes de nuestro difunto, quierome valer de las palabras de san Gregorio Nazianzeno, dichas en las exequias de san Athanasio, (que por tal tuue al santo Dean, y en mi interior le veneraba como a vn san Pedro Crysologo, o a vn san Iuan Chrysostomo,) *Athanasium laudans virtutem laudabo, laudare virtutem, laudare Deum est, ergo laudare Deum est laudare Athanasium.* Alabando a nuestro difunto alabaremos sus heroycas virtudes, que es lo mesmo que alabar a Dios. Esto pretendo, y consolar a esta santa Iglesia, y al afligido Clero de su lastimosa falta, acudamos a MARIA Santissima diziendola *interueni pro clero*, y humillados digamos Aue MARIA.

Abstulit omnes magnificos meos Dominus de medio mei, vocauit aduersum me tempus, vt contereret electos meos. 1. cap. exthrenis Hieremiæ.

QVE llorosa! que sentida y lastimada, pinta el Propheta Hieremias ala santa Ciudad de Hierusalem en este primero capitulo de sus Threnos o Lamentaciones, que afligida, sola y melãcolica dize que està. *Quomodo sedet sola ciuitas plena populo!* aquella palabra *sedet* vltra de lo literal del espacioso dolor y sentimiento, significa doblada tristeza, *Surgite postquam sederitis, qui manducatis panẽ doloris*, Psal. 126. *illuminare his qui in tenebris & in vmbra mortis sedent*, Lucæ 1. La señora echa tributaria, y la populosa, q̃ como caudalosos rios, y copiosos arroyos corrian gentes a ella, *Confluebant ad eam omnes gentes.* De todas Naciones, calidades, y edades, que sola està. *Ploratus plorauit in nocte, & lachrymæ eius in maxillis eius.* Llorosa està, surcos tienen echos las lagrymas en sus hermosas, y rosadas mexillas, espantosas ymagines y sombras se le representan en su tris-

teza,

teza, que assi entiendo yo la palabra *in nocte*, que es vna profundidad de dolor y sentimiento, allà el Ecclesiastès, en el cap. 11. nos pinta la felicidad, el gusto, y buena fortuna, en vn symbolico dia, como al contrario la tristeza y mala fortuna en figura de la noche, *Dulce lumen & delectabile est oculis videre solem*, gozase la tierra con la luz dela hermosa Aurora, despunta el Sol con reflexos y mysteriosos Cambiantes por el Orizonte, matiza las flores, alegra los campos, alienta a los viuientes, refrigera a los enfermos. Esto es el dia, estos sus effectos alegres. *Sed meminisse debet tenebrosi temporis*. Encubre su rostro este Planeta, enlutasse la tierra, enlaciasse la flor, entristesese el campo, atemorisasse todo viuiẽte, al enfermo crecen las siebres, y dolores, en fin symbolica figura del sentimiento, tiempo de tristeza, que mucho que llore Hierusalem? llòre sus trabajos, llòrelos y sientalos el que los tiene, lamentese el afligigido, quexesse si tiene causas de quexas. *Et non est qui consoletur eam ex omnibus charis eius*, no tiene Hierusalem quien la consuele, no ay pariente, faltò el amigo en su trabajo, todos huyen, todos bueluen el rostro, y lo peor es, q̃ los obligados en todas leyes y razones, essos faltã primero, poco es faltar los amigos, los q̃ mas se preciauã y haziã alarde de suyos, pero faltò el tiempo de la felicidad, y no vuo mas? Si mas vuo *Omnes amici eius facti sunt ei enimici*, tirarõ la barra a toda maldad, pues sobre lo dicho traydoramente buscarõ razones para descomponer y administrar materia de sentimiẽto y quexas al enemigo, es vso del mũdo, parecelès q̃ hazẽ de mejor cõdicion sus causas, y dizen lo q̃ ni fue ni passò. *Viæ Sion luget eo quod non sint qui veniant ad solẽnitatem*. Assombro es ver las calles, caminos, y a toda Sion, que es la causa? no ay nadie que venga a celebrar la Pasqua, perecen, gimen y se lamentan los Sacerdotes. *Sacerdotes eius gementes*. Tãto desprecio a la Ciudad de Dios por excelencia? a la Hierusalem, Corte delos temidos Reyes de

Iudea?

Iudea? aquella cuyos edificios quales descollados Cipreses entre los demas arboles, y como leuantados Cedros solas las nubes los competian con su altura? aquel santo Templo tan solo, tan triste, que se conuierten los deleytosos Hymnos, y dulces Psalmos en gemidos de los Ministros? *Virgines eius squalidæ*, effectos de los males dichos, que donde falta el culto, falta todo, y sobra la libertad, Romancee esto vltimo el docto, que a el lo remitto. O *vos omnes, qui transitis per viam, attendite, & videte, si est dolor sicut dolor meus.* O tu passagero repara, mira y atiende, si ay dolor como mi dolor, al passagero? no llamò al huesped, o caminante el Espiritusanto (aunque habla en figura de la esperança del malo) *Tanquam memoria hospitis vnius diei prætereuntis* Sap. 5? Pues ay tã poco cuydado dela posada, y sus dueños como el que tiene vn huesped de vn dia? pues que quexas son estas Ciudad santa? consuelasse con lamẽtarse y dar vozes, que aunque son vanas, respecto de que los passageros no se han de enternecer, ni se han de doler della, en fin se aliuia el dolor, que esso tiene el quebrantarle en quexas, es vn cierto genero de aliuio, pues no se le quite este al afligido, que exesse, descanse, rompa su sentimiento en lagrimas que le sobra razon. *Quia vindemiauit me Dominus in die furoris sui.* Esta Hierusalem no fue aquella Vid frondosa que dixo Oseas en el cap. 11. cargada de fructo copada, de verdes hojas? *Vitis frondosa Israel, fructus adequatus est ei secundum multitudinem fructus sui.* Y si es vid que puede esperar sino vna vendimia? que lucimiento hojas verdes, frutos copiosos esso aguardan, pues porque lo siente tanto? no siente su vendimia, sino la rabia y enojo con que la huellan los vendimiadores, que es gran dolor ver satisfecha la colera del enemigo, o su passion, y rabioso enojo a costa de la honra propria: Roguemos a Dios no nos castigue en el dia de la yra, que no lo hara, que es Dios, Padre, y Señor misericordioso.

De excelso misit ignem in ossibus meis & erudiuit me, embiò fuego del Cielo sobre mis huessos, y enseñòme, que esse fuego es luz de enseñança, y esso significa la palabra *Erudiuit me*. Por estos huessos son entendidos los poderosos, los Ecclesiasticos, los Doctos, los Iuezes, fuertes partes que vnos con poder, otros con Doctrina de exemplo, y otros con temor de justicia sustentan el cuerpo mistico dela Republica. O mi Dios y Señor! si el Religioso se contentasse con su celda, y qual seco hueso muerto al mundo huyesse de todo lo que no es su instituto! ò si el Prebendado satisfecho con lo que Dios le dio ocupado en su vocaciõ y coro cerrasse los ojos a todo lo demas, como lo hazia nuestro santo difunto! O si el Iuez desasido como seco hueso de respectos humanos dixesse, y juzgasse la verdad sin temor de mas que agradar a Dios, y cumplir con la obligacion que tiene! Tradicion es dela Iglesia de Syria, que el sancto Patriarca Noe metio los huessos de Adan en el Arca, y acabado el diluuio mirò desde los montes de Armenia el mundo despoblado, y siendo assi que por su mano y industria se auia de recuperar el Genero humano, tratò de que sus Nietos se diuidiessen en terminos y jurisdicciones, y al embiarlos, es probable que les dio vno de los huessos de Adan a cada vno, a Sem como al mayor dio la calauera, el qual poblò entre otras partes la Palestina, y Iudea, y assi puede tener fundamẽto la opiniõ, q̃ dize estuuo en el Caluario alos pies de Xp̃o: a Cã dio otro de los principales huessos, y lo proprio hizo cõ Iaphet. Entre la cõsideracion aora, y repàre, q̃ les dixo mucho con solo ponerles estos secos huessos en las manos, sin hablarles palabra, Porque mirando Sem la calauera de Adan el mayor señor del mundo, Presidente de Dios en el Paraysо y redondes del Orbe, *Omnia subiecisti sub pedibus eius, oues, & boues vniuersas, insuper, & pecora campi.* Psal. 8. con dominio en el ayre, *volucres cœli*, Imperio en la mar, *Et pisces maris*, Pues para que reparassen

sen q̃ toda esta Magestad, todo este Señorio parò en vnos secos y feos hueſſos, Dioles que roer a cada vno vn hueſſo, vna ocasion de meditar enla muerte de sus passados. Si ya no quiso (que lo tengo por muy cierto) dar a entender, que la judicatura auia de ser tal, que fuesse la vara de la justicia vn seco hueſſo sin carne ni sangre de parentesco, de aficion, y voluntad, sino que juzgasse el Iuez como hõbre que en la mano, y en la consideracion tenia prendas, y memoria de la muerte: No quiso Dios que acompañasse Noe a ninguno de los Nietos, porque carne, y sangre, y parentesco, es impedimento para los buenos aciertos. Diranos esto marauillosamente vn lugar, que parece que està brillando a este pensamiento, enel 4. del Exodo trata Dios de embiar a Moysen por Pesquisidor de Egypto, y lo primero q̃ cargò para su viaje fue su muger y hijos. *Tulit ergo Moyses vxorem suam, & filios suos, & imposuit eos super asinum*, leuantò vara de Iuez: *Portans virgam Dei in manu sua*, aduiertele Dios, no repares en la grandeza è Imperio de Faraon, ay es donde se ha de mostrar tu pecho, y valor, valete de mi Potestad, y tu saber, *Vide vt omnia ostenta, quæ posui in manu tua, facias coram Pharaone*, no repares en su dureza y obstinacion: *Ego indurabo cor eius, & non dimittet populum*, no ha de hazer virtud el por si, vsa tu de la justicia q̃ pide brio è ygualdad, y no repares en mas: parece q̃ le sintio flaco Dios, salele al camino (aunque aquel *Dominus* entienden muchos por vn Angel) amenazale de muerte: *Cumque esset in itinere in diuersorio occurrit ei Dominus, & volebat occidere eum, tulit illico Sephora acutissimam petram, & circuncidit præputium filij sui*, la prudente muger repara, que enla commission no yua otro impedimento para obrar justamẽte q̃ la carne y sangre, Pues porque se vea que a esta no se ha de perdonar si lo pidiere la necessidad y justicia, y por que las mugeres suelen ser las piadosas è intercessoras en los parentescos, sea Sephora la executora de vn valiente

hecho, còrte ella la carne tierna del hijo, derrame la mes-
cla de la sangre del parentesco, y con esto fue buē Iuez.
Vencio imposibles, deshizo embustes, y encantos, que-
Iuez que solo mira a Dios sin otros respectos, barba a bar-
ba se puede poner con el mesmo Dios, cō q̄ se dize mucho.

De excelso misit ignem in ossibus meis, enseñanos Dios con su luz nuestro fin, y muerte, ponenos el Propheta estos huessos, esta memoria dela muerte, qual red barredera, *Expandit rete pedibus meis, conuertit me retrorsum*, la memoria de la muerte nosla pone en figura de red, que a nadie perdona, assi la pintaron los antiguos, aunq̄ el Eccleſiastes 9. la llamò pesca de caña, *Sicut pisces capiuntur hamo*, y es de admirar la comparacion. Con la caña muere de vna vez vno solo, pues porq̄ la llama, o assemeja a tan espaciosa pesca? tan pocos mueren, y tan de espacio? no quiere dezir esso, sino que acontece a los hombres lo que a los peces, arroja el sedal el pescador, y cubre el engañoso anzuelo cōel cebo, llega el atreuido y nescio pececillo, y cō la cudicia de la comida dà la vida: Los demas regozijados, y como si la muerte del q̄ cayò assegurasse su vida, dā mil brincos, y oluidados del mal passado buelue a caer otro, y assi todos. Que es ver en vna Ciudad hablar en la muerte del que acaba de morir, vno dize que le matò su glotoneria, otro su destraymiento, y hablan como sino vuiera muerte para los q̄ estan en la conuersacion, y suelen caer todos en lo mesmo que el otro, y quiça busca alguno la ocasion, que juzgò ser causa del mal del que muriò poco antes que el, *Sicut pisces capiuntur hamo*. Pero nuestro Propheta la llama red, *expandit rete pedibus meis*, puso la muerte Dios de la suerte que vna patente, y descubierta red, en el amigo, en el deudo, en el moço, enel sancto, que haze al cuerdo dar passos atras, *cōuertit me retrorsum*, para que considere que ha de auer presto dia que cayga en el laço, y dale ocasion con ponerle esta red de secos huessos, que considere los Monarcas, los

Reyes,

Reyes, los Poderosos que han muerto, y estos son los que dize nuestro Thema. *Abstulit omnes magnificos Dominus de medio mei*, que para esso han precedido tãtas soledades, tristezas, quexas y lagrimas, para dezir el trabajo mayorq̃ es el dela perdida delos buenos, *abstulit omnes*, todos? Si, porq̃ faltar vn bueno es faltar todos, Renueuanse los sentimiẽtos de los q̃ han faltado, y plegue a Dios no ayan faltado los bienes y mercedes que su diuina Magestad hazìa a esta Ciudad y Reyno por los meritos de tãtos sanctos Varones como à tenido, cuyos beneficios suele cõseruar Dios por la intercesiõ de vn Sãcto. *Abstulit omnes*, todos? si todos murierõ. Pareceme que prouaremos esto bastantemente con aquellas palabras del cap. 11. de Zacharias. *Et succidi tres pastores in mense vno*, comunmente se entiende de la muerte de Maria, Aron, y Moysen, y es muy difficultoso el lugar, porque cierto es, que no murieron todos tres en vn mes, porque Maria que fue la primera, murio a 10. del mes de *Nisam* que corresponde a Março, Aron a primero *de ab*, q̃ es Iulio, y Moysem el septimo dia del mes de *Adar*, q̃ corresponde a Febrero, pues como dize, *Et succidi tres pastores in mense vno?* La intelligẽcia del lugar (sino me engaño) es, que los tres mayores beneficios que Dios hizo alos hijos de Israel en el desierto fueron, el Manà, la Colũna de fuego, y el poço de agua, el Manà le dio Dios por la intercesion, y meritos de Moysen, fue vn pan de Angeles, sazonado al gusto de todos, propriedad del buen Gouernador, que lo que haze, sea a satisfacion dela mas sana parte, y quanto es de la suya procure, con el gouierno dulce, y regalado hazerse señor de lo mejor, que son las voluntades de sus subditos. La antorcha, o columna de fuego con que se alumbraua el pueblo, Diola Dios por intercesion de Aron Sacerdote Summo, para dar a entender la obligaciõ que el Prelado, y qualquier Eccleſiastico tiene de dar de si exemplo lustroso, y en las tinieblas de la ygnorancia enseñar

ñar con sana y buena doctrina, desterrando la obscuridad y engaño de los errores. Por Maria dio Dios el poço de agua viua, figura de MARIA Sãctissima, que auia de dar al mundo aquellas aguas de Gracia, y sus originales fuentes Christo nuestro Redemptor, *Haurietis aquas cum gaudio de fontibus Saluatoris.* Isaiæ. 12. Murio Maria en Março, en Iulio Aron, Moysen en Febrero, pues como dize *in mense vno*? fue el caso, que muriendo Maria desaparecio el poço, Ruega Moysen a Dios, que no les falte este refrigerio a los cansados caminãntes, y restituye Dios por la oraciõ de Moysen el agua que auia quitado por la muerte de Maria su hermana; y al punto que murio Aron faltò la columna, que por ruegos de Moysen boluio a parecer y alumbrar a los que con su falta yuan tropeçando y cayẽdo con la obscuridad de la noche. Muere Moysen, y desaparecio Poço, Columna, y Manà, que jamas han buelto a ser vistos, Luego con Moysen murieron todos tres, q̃ eran los beneficios que Dios hazia, perdidos por la muerte de los hermanos, restaurados por el sancto Caudillo del Pueblo: y assi bien dicho es, *Et succidi tres pastores in mẽse vno* como en nuestro Thema, *Abstulit omnes magnificos Dominus de medio mei.* Todos los Magnificos murierõ en esta sancta Iglesia, todos los que auian muerto antes de nuestro sancto difuncto murieron oy, porque es muy probable, y para mi creyble con lo dicho, que conserua Dios las mercedes hechas a vna Republica por la intercesion de muchos buenos en vno, y por vno que suele quedar, y con la muerte deste suele Dios retirarse por los peccados de los que quedan, que es lo que ha dicho Zacharias en el lugar explicado. Vltra desto murieron todos oy, porque murio el exẽplo, la Compostura, la Sciencia, la Magnificencia, la paz y quietud, pues fue hombre que no se turbò en medio de alborotos, y discensiones, cumpliendo siempre con dezir lo que sentia, y tal ves escusando el dezir su sentimiẽto, por

que

que sabia q̃ no le buscaua sino para si se conformaba con su desseo, platica que con santo sentimiento me dixo muchas vezes enel poco tiẽpo que le comuniquè. Puesvuo magnificencia como la suya? Ninguna sè yo, porque si he visto dexar presas, dadiuas, y memorias a muchos buenos, pero no oluidarse de sus deudos, vn Melchisedech, que como del se dize q̃ fue *Sine patre, & sine matre, & sine genealogia*, ad Hęb. 7. como si vuiera nacido de sola su Iglesia, a ella sola quiso por su heredera, dandola quanto tuuo, y quitandolo mientras viuio de su proprio sustento. Enseñò a los Prelados Ecclesiasticos con la obra, lo que les aduierten sus Ceremonias que disponen, que se vista y desnude en el Altar el Obispo, para que sepa ha de boluer a el Altar lo que el le da para su adorno, que perdida señores? como no lloramos todos? que a medida le vienen aquellas palabras del 5. de los Threnos. *Luxit ante murale, & murus pariter dißipatus est*, derribò Dios oy esta venerable Barbacana desta santa Iglesia, y siẽdo sus muros y fortaleza, Sciencia, y Virtud, y Culto, faltò oy todo esto en vn hombre tan docto, Cathedratico de Prima de Canones desta Real Vniuersidad, faltò tanta Virtud, que digo Virtud? todas las Virtudes en el. Faltò vn hõbre tan dado a la Oracion, tan amigo del Choro, tan afficionado al Officio diuino, tan reuerenciador, y estimador de los que via cuydadoso en esto, que dezia, que los veneraba cõ particular respeto sobre su grã cortesia. Teniale Dios para cõ sus años y canas, tener cercada como Barbacana esta Iglesia, y cõ sus Virtudes como fuerte muro, todo esto faltò oy, *Abstulit omnes magnificos Dominus de medio mei*, No digo yo, que no han quedado muchos Doctos santos, grandes Ecclesiasticos en esta santa Iglesia, que en mi opinion no conosco ninguno a quiẽ no vea adornado de todo esto y muchos que son capazes de presidir muy grandes Iglesias, que desto pudieramos dezir harto, pero den licencia los viuos

que

que digamos que fue tal la perdida de oy, que parece que faltaron todos, y es cierto, que quando son tales los sujetos por ancianos que mueran, segun la falta que hazen, mueren muy presto: *Vocauit aduersum me tempus, vt contereret electos meos*, vozes dio al tiempo, accelerole, que parece a los ojos de los hombres, q̃ fue sin tiempo, y que no es bien lograda edad la que haze tanta falta. Gran castigo es quitar Dios los buenos de vna Republica, no ven los ojos de carne y sangre lo q̃ falta en faltar vn bueno, *Iustus perit, & non est qui recogitet in corde suo.* Isa. 57. Si esta cõsideraciõ nos detuuiera algunos ratos en meditar qual queda vna Ciudad cõ la perdida de vn bueno, que de males y aduersidades se puede prometer, para nosotros ha sido el sentimiento, como para el sancto difunto el dichoso y feliz dia, en el qual fue a gozar los premios que Dios le tenia guardados, por trabajos tan santamente sufridos, lastimado de gota en pies y manos, con vna santa paciencia se boluia a vn Crucifixo, a consolarse con su muerte, y Cruz, y sobre sus dolores permitio Dios, q̃ le mordiesse vn Tigre la cabeça, de que estuuo a punto de muerte desauziado de todo humano remedio, pero valiole el diuino en aquella ocasion por interceision del glorioſissimo Padre S. Frãcisco, de dõde quedò tã su deuoto, como lo testifica el affecto y deuocion de la solemnidad de la fiesta que (entre otros aniuersarios solemnes y obras pias,) instituyò, y dotò en esta santa Iglesia a la Impresion de las Llagas de Christo nuestro Señor en el cuerpo del seraphico sancto, y assi llagado para que tuuiera que meditar, y de si proprio passar la consideracion al transito de Christo, tuuo dolores, en pies, manos, y cabeça, y todo su cuerpo, y herido el coraçon en amor de Dios le llamaua, oyòle Dios, y lleuòle a descansar, dexandonos a nosotros con justo sentimiento, y assi para nosotros fue la perdida, como para el la ganancia. Y mas tengo por cierto, q̃ fue para el respecto de otros,

de

de poco sentimiento la muerte, por la continua memoria que della hazia, y porque en vn Eccleſiaſtico, y tal, es menos fuerte, y menos doloroſa, prouemos eſto.

Para hazer bueno lo que he dicho, he reparado mucho en aquellas palabras de S. Lucas, ca. 22. q̃ appareciẽdoſele el Angel a Chriſto nueſtro Señor, quando le repreſentò ſu muerte en el Huerto de Getſemani, dize el Texto. *Factus eſt ſudor eius, ſicut guttæ ſanguinis decurrẽtis in terrã*, Lucç. 22. q̃ ſudò ſangre con el ſentimiẽto vehemente de la aprehẽſiõ dela muerte, y q̃ *Apparuit autẽ illi Angelus de cœlo confortans eum*. Dexo aora ſi le confortò, con el rigor que ſignifican eſtas palabras, como diſputa vn Autor moderno, o ſi fue alabarle la heroyca accion de la Redẽpcion. Pero hago eſte diſcurſo fundado en la pintura que ordinariamente ſuele hazerſe deſte paſſo, que tiene gran fuerça de tradicion. Apparecio el Angel con vn Caliz y vna Cruz, (que aſsi le pintan,) y viſto de Chriſto, dixo. *Trãſeat à me calix iſte*, Mat. 26. juzgo eſtas palabras como reſpueſta dela repreſentacion del Caliz, figura, y ymagen de ſu muerte, y fue como ſi dixera, La aprehenſion deſte Caliz me cueſta ya tormentos, dolor y ſangre, paſſe ſeguramente a los demas q̃ le han de beber, y por mas declarar mi penſamiento, acordemonos de aquel Caliz que llama la Scriptura Siphus, q̃ puſo Ioſeph enel ſaco de Benjamin, que aunque a los demas hermanos les dio trigo, a Benjamin le dio eſta taça, o Caliz demas del trigo. Algunos quieren tomar de aqui pẽſamiento para dezir, que ſolos a los Benjamines ſuyos, q̃ ſon los Sacerdotes, les dio Dios eſte Caliz, eſte particular regalo de cõmunion de entrambas eſpecies. Tengo por no acertado eſte modo de dezir, porque todo regalo, toda ſuauidad, y todo quanto es, y puede dar Dios, lo da al mero go debaxo de ſolas las eſpecies de Pan, y no ay mas que ir, ni es razon deſconſolar a los no Sacerdotes, cõ dezir

que se les niega algo de regalo, y fauor en este Sacramẽto, si es mi intẽto condenar a nadie, sino dezir mi sentimiẽto. Lo que yo pienso es, que reseruò Dios para este estado Ecclesiastico vn genero de dulce, y bebida muerte muy mas facil, que para los metidos en las ocupaciones del siglo, en vanidades del mundo, porque el Ecclesiastico (hablo segun sus obligaciones y estado) apartado de las cosas del siglo premeditãdo el caliz de su muerte, q̃ siẽpre deue traer delãte delos ojos, y el poco cuydado delas destavida, cõ q̃ deue morir sin ambicion de estados, mayorazgos, sin dolor de dexar hijos y muger, es vna muerte bebida la suya: Probemos esto mas. Llegan los hijos del Zebedeo cõ aquella cudicia de honra, sillas, y mayoria, dizeles Christo, *Calicẽ quidẽ meũ bibetis*, Mat. 20. bebereys mi Caliz, repareseen aquella palabra mi Caliz, que es como si dixera, la muerte, que yo os dexarè bebida con mi Passion, sera muerte facil, y en estos dos Discipulos hablò a todos los Ecclesiasticos, pero al seglar, que aun no ha seguido a Christo, le dize, *Qui vult venire post me, abneget semetipsum, & tollat crucem suam, & sequatur me.* Cruz suya llama a la muerte delos tales, q̃ ellos la hazẽ por su vida y proceder pesada, y dolorosa Cruz, el q̃ quisiere, dize Christo, escoja estado, sigame por el de celibe, o por el matrimonio, &c. Pero esta diferencia ay, que el seglar muere muerte de Cruz, de sentimiento, y dolor por lo que dexa, *Crucem suam*: Pero el Ecclesiastico, *Calicem meum*, muerte de Caliz, muerte dulce, y facil. Y porque no podemos dezir, que no vẽciò Christo la muerte de todos, Ecclesiasticos, y seglares, (que negar esto fuera error) hablemos communmẽte en figura de Caliz de la muerte de todos, y digamos, fue bebida por el vencimiento que hizo Christo a la cõmun muerte en el Calvario, pinta David este Caliz, o muerte en el Psal. 22. *Et calix meus inebrians, quam præclarus est!* Sea dela muerte verdadera,

dadera, o de la representatiua, y tipica del sanctissimo Sacramento del altar, aqui le llama Caliz, y buelue enel Psal. 74. a hazer memoria deste Caliz, *Hunc humiliat, & hunc exaltat, quia calix in manu Domini, vini meri plenus mixto, & inclinauit ex hoc in hoc, verũtamẽ fęx eius ũ est exinanita, bibẽt omnes peccatores terræ. Hunc humiliat, & hunc exaltat, &c.* dexo esto, y reparo en este Caliz, *Quia calix in manu Dñi*, el Caliz de su muerte dize, *Et inclinauit ex hoc in hoc*, derramò deste Caliz de su muerte, en el q̃ auian de beber todos los hõbres, y para q̃ el seglar bebiesse tambien, pero quedò claro el del Ecclesiastico, *Calix meus inebrians, quam præclarus est*, notese el *meus*, q̃ fue lo que diximos, *Calicẽ meũ*, y tuuo hezes el del seglar, porq̃ las prẽdas, bienes, y riquezas del mũdo, y deleytes q̃ dexa quãdo muere, hazẽ opaco, obscuro, y penoso el Caliz de su muerte, *Verũtamen fęx eius non est exinanita, bibẽt omnes peccatores terræ.* Todos los atados a cosas de la tierra, bebẽ cõdolor este Caliz, obscura, y triste bebida. Pero nuestro diffuncto, claro, y facil, *Calicem meum bibetis*, con que dulçura le bebio! que desseado le tenia! como cosa en que estaba toda su felicidad, que la muerte a los sanctos, es el fin de sus trabajos, y principio de sus felicidades; dixolo elegantissimamente san Chrysostomo, Homil. 47. in Matth. *Omnibus laboribus dulcis est finis, viator libẽter interrogat, vbi sunt mansiones? mercenarius frequenter computat, quando annus finitur, agricola tempus messis expectat, negotiator die, ac nocte thecæ suæ discutit Rationẽ, mulier pregnans quotidie de nono mense cogitat; sic serui Dei libenter de morte sua*, que desseoso va el caminante de la posada, con que gusto pregunta por ella, que parece, que oluidado del principal fin de su camino, solo en llegar a ella piensa, y de esso solo trata, no ay caminãte aquiẽ no le diga, que està de aqui la venta? que leguas ay al primer pueblo? Y tal vez al cerrar la noche da vozes a las matas, y chaparros del camino, pues que si ya obscurece, y entre las tinieblas derrama el Cielo fusiles de ardiente

fuego

fuego, espantosos relampagos, cada arbol que vè, se le antoja la posada, y todo monte, o cerrò, el pueblo, si oye el valido de la mansa oueja, o el cencerrillo dela trauiessa cabra, dexa la senda, hasta entonces no perdida, y dà vozes, criando tal vez su ymaginacion vn pastor, que ni le ay, ni es mas que chimera suya, causada de su desseo, y dà vozes como si el bruto le vuiera de responder, llega tras todos estos trabajos a vna miserable casa, que la necessidad le dibuxa hermoso edificio, y en ella entre dos gañanes habla como si le oyera toda la corte del mayor señor del mundo, añade ponderaciones al trabajo, y con tã poco, o ningun regalo, dà por feliz suerte hallar, lo que huyera en otra ocasion, pues ya si acertò con la posada, que jubilo, que alegria! todo es gusto, y entre las significaciones del, duerme a sueño suelto en regalado oluido de la fatiga passada. Que es ver al affligido jornalero, el cuydado con que quenta el tiempo, y la frequencia de repetir lo que le falta del, q̃ largas se le hazẽ las noches de diziembre, y Enero, y que pesados los dias de Mayo, y Iunio, y auiendo cumplido con el concierto, o escritura, en que vendio su libertad por vn corto, y miserable precio, q̃ gustoso queda de auer salido desta esclauitud. Que es ver al trabajado labrador despues de tantas inclemencias, de frios, escarchas, nieues, y graniços, rõper la tierra, derramar, y arrojar el grano, que aquiẽ lo vè sin mas consideracion de lo que mira, le parecerà necia prodigalidad, passa la niebla, que le atemorisa, el bochorno caluroso, que le haze tal vez, no solo malograr sus esperanças de ver el fructo, pero imposibilitarle a otra sementera, y libre destos temores llega a ver, que las ya doradas, y secas espigas estan dando vozes a la hoz, o siega, en la qual si repara la consideracion verà vna figura, o ymagen delos bienes desta vida, y regalos de fortuna, Repara hombre de

consi-

consideracion, y verás al segador dar abraços al trigo, al tiẽpo que le está cortando por junto a la rayz, son abraços de mano yzquierda, falsos, y engañosos, que llegando las espigas al coraçon, y reclinandolas sobre el, a esse tiempo le está cortando la vida. Que desto ay en el mundo! que de falsas amistades en aparẽtes abraços! que de deshõras entre beneficios! que de engaños en dulces palabras! Que piẽsa el otro, que no ay mas de lo que le dizen, y entre corteses estimaciones le estan atraviesando el alma. Que cuyda doso está el mercader en su deue, y ha de auer, pronostico de la quiebra de su correspõdiente, q̃ temeroso se juzga del daño de su dinero, màs que del de su conciencia, todo está en sus libros. Cõ q̃ recelos, y cuydados pinta el sãcto a la muger, q̃ estãdo en cinta, aguarda el mes del parto. Pero salir felizmente de estos cuydados, y trabajos, es vna cifra, respecto del desseo, q̃ tienen los sieruos de Dios de su muerte, y escapar desta miserable vida, que es toda su ganancia, como dixo S. Pablo, *mori lucrum.* ad Philip 1. y para mayor ponderacion, no solo es dichoso el dia de la muerte en los sanctos, sino en los peccadores, que estan prescitos, en quãto escusan con ella las offensas de Dios, y peccados, y por consiguiente tormentos, y penas, que assi entiendo yo las palabras de san Ambrosio, de bono mortis. *Lucrum est euasisse incrementum peccati, lucrum est fugisse deteriora,* y luego dize *transitur à mortalitate ad immortalitatem, à corruptione ad incorruptionem, non igitur te nomen mortis offendat, sed boni transitus beneficia delectent, quid igitur est mors? sepulchrum vitiorum, virtutum suscitatio,* ganancia es escapar de la multitud, o abundancia de peccados, y no offender tanto a Dios, y para el mundo lo es tambien, pues con la losa se cubrẽ, con la fealdad del muerto cuerpo, los vicios, y delictos del difunto *sepulchrum vitiorum,* porque de vn muerto, ni la piedad, ni humanidad dà lugar a hablar mal antes se buscã virtudes,

(aun-

88-178
BA626
C223s

(aunque sean apparentes) para hablar bien del. Pues si esto se deue a vn malo? a vna persona tan santa, tan religiosa, docta, magnifica, modesta, que fue la luz de todo este Reyno, honra, y gloria de su Patria Mexicana, y desta santa Iglesia, que tanto illustrò, con festiuidades votiuas, y Capellanias, que fundò, y dotò, preseas riquissimas, dignas de liberalidad Real, con que adornò el culto diuino, y al sanctissimo Sacramento con tan magestuosa Custodia de oro, y piedras preciosas. Padre desta Real Vniuersidad y Maestro de sus mayores Maestros, su Rector, y Maestrescuela tantas vezes; Decano, y Cathedratico de Prima de Canones jubilado; con cuyos pareceres doctos, y prudentes consejos se gouernaron Concilios, Virreyes, Audiencias, Inquisicion, Cruzada, Cauildos, y Religiones, y todos los que dessearon acertar en sus acciones, tan gran Padre, y refugio de pobres, y consuelo de afligidos, tan ygual, y tan vno en la virtud, y sanctidad, que viuio con vn cõpaz de vida desde sus tiernos años hasta el fin della. Que diremos? sino que vltra de que tenemos moral certeza de su feliz successo, y del premio de sus Virtudes, espero en Dios de verle en el Catalogo de los Santos, por intercessor nuestro, y darnos Dios su gracia en esta vida, y la gloria en la otra.

Sub correctione S. Matris Ecclesiæ Romanæ.

c23,988